



# వాల్మీకి రామాయణం-

## అరణ్యకాండ

### 44. చతుశ్చత్వారింశః సర్గః - మాలీచవంచనా



**|| మాలీచవంచనా ||**

తథా తు తం సమాదిశ్య భ్రాతరం రఘునందనః |  
బబంధాసిం మహాతేజా జాంబూనదమయత్పరుమ్ || 1 ||

తతస్త్రివనతం చాపమాదాయాత్ప్రవిభూషణమ్ |  
ఆబధ్య చ కలాపా ద్యౌ జగామోదగ్రవిక్రమః || 2 ||

తం వంచయానో రాజేంద్రమాపతంతం నిలీక్ష్వ వై |  
బభూవాంతర్లితస్త్రాసాత్ పునః సందర్శనేభవత్ || 3 ||

బద్ధాసిర్ధనురాదాయ ప్రదుద్రావ యతో మృగః |  
తం స్త పశ్యతి రూపేణ ద్యోతమానమివార్ద్రతః || 4 ||

అవేక్షావేక్ష ధావంతం ధనుష్యాణిం మహావనే |  
అతివృత్తమిషోః పాతాల్లోభయానం కదాచన || 5 ||

శంకితం తు సముద్భ్రాంతముత్పతంతమివాంబరే |  
దృశ్యమానమదృశ్యం చ వనోద్దేశేషు కేషుచిత్ || 6 ||

చిన్నాభైరివ సంవీతం శారదం చంద్రమండలమ్ |  
ముహూర్తాదేవ దదృశే ముహుర్ధూరాత్ప్రకాశతే || 7 ||

దర్శనాదర్శనాదేవం సోపాకర్షత రాఘవమ్ |  
సుదూరమాశ్రమస్యాస్య మాలిచో మృగతాం గతః || 8 ||

ఆసీత్ క్రుద్ధస్తు కాకుత్స్థో వివశస్తేన మోహితః |  
అథావతస్థే సంభ్రాంతశ్చాయామాశ్రిత్య శాద్వలే || 9 ||

స తమున్నాదయామాస మృగరూపో నిశాచరః |  
మృగైః పరివృతో వన్సైరదూరాత్ ప్రత్యదృశ్యత || 10 ||

గ్రహీతుకామం దృష్ట్వేనం పునరేవాభ్యధావత |  
తత్క్షణాదేవ సంత్రాసాత్ పునరంతర్లితోభవత్ || 11 ||

పునరేవ తతో దూరాద్భ్రక్షషండాద్వినిఃసృతమ్ |  
దృష్ట్వా రామో మహాతేజాస్తం హంతుం కృతనిశ్చయః || 12 ||

భూయస్తు శరముద్భృత్య కుపితస్తత్ర రాఘవః |  
సూర్యరశ్మిప్రతీకాశం జ్వలంతమరిమర్దనః || 13 ||



# వార్షిక రామాయణం-

## అరణ్యకాండ



### 44. చతుశ్చత్వారింశః సర్గః - మాలీచవంచనా

సంధాయ సుదృఢే చాపే వికృష్య బలవద్భలీ |  
 తమేవ మృగముద్దిశ్య శ్వసంతమివ పన్నగమ్ || 14 ||

ముమోచ జ్వలితం దీప్తమస్త్రం బ్రహ్మవినిర్మితమ్ |  
 శలీరం మృగరూపస్య వినిర్భిద్య శరోత్తమః || 15 ||

మాలీచస్యైవ హృదయం విభేదాశనిసన్నిభః |  
 తాలమాత్రమథోత్సుత్య న్యపతత్య శరాతురః || 16 ||

వినదన్భైరవం నాదం ధరణ్యామల్పజీవితః |  
 మ్రియమాణస్తు మాలీచో జహౌ తాం కృత్రిమాం తనుమ్ || 17 ||

స్పృత్యా తద్వచనం రక్షో దధ్యా కేన తు లక్ష్మణమ్ |  
 ఇహ ప్రస్థాపయేత్ సీతా శూన్యే తాం రావణో హరేత్ || 18 ||

స ప్రాప్తకాలమాజ్ఞాయ చకార చ తతః స్వరమ్ |  
 సదృశం రాఘవస్యైవ హా సీతే లక్ష్మణేతి చ || 19 ||

తేన మర్కణి నిర్విధః శరేణానుపమేన చ |  
 మృగరూపం తు తత్త్వక్త్వా రాక్షసం రూపమాత్మనః || 20 ||

చక్రే స సుమహాకాయో మాలీచో జీవితం త్యజన్ |  
 తతో విచిత్రకేయూరః సర్వాభరణభూషితః || 21 ||

హేమమాలీ మహాదంష్ట్రా రాక్షసోఽభూచ్ఛరాహతః |  
 తం దృష్ట్వా పతితం భూమౌ రాక్షసం ఘోరదర్శనమ్ || 22 ||

రామో రుభిరసిక్తాంగం వేష్టమానం మహీతలే |  
 జగామ మనసా సీతాం లక్ష్మణస్య వచః స్వరన్ || 23 ||

మాలీచస్యైవ మాయైషా పూర్వోక్తం లక్ష్మణేన తు |  
 తత్తథా హ్యభవచ్ఛాద్య మాలీచోఽయం మయా హతః || 24 ||

హా సీతే లక్ష్మణేత్యేవమాక్రుశ్య చ మహాస్వనమ్ |  
 మమార రాక్షసః సోఽయం శ్రుత్వా సీతా కథం భవేత్ || 25 ||

లక్ష్మణశ్చ మహాబాహుః కామవస్థాం గమిష్యతి |  
 ఇతి సంచింత్య ధర్మాత్మా రామో హృష్టతనూరుహః || 26 ||

తత్ర రామం భయం తీవ్రమావివేశ విషాదజమ్ |  
 రాక్షసం మృగరూపం తం హత్యా శ్రుత్వా చ తత్స్వరమ్ || 27 ||



# వాల్మీకి రామాయణం-

## అరణ్యకాండ

### 44. చతుశ్చత్వారింశః సర్గః - మాలీచవంచనా



నిహత్య పృషతం చాన్యం మాంసమాదాయ రాఘవః |  
త్వరమాణో జనస్థానం ససారాభిముఖస్తదా || 28 ||

ఇత్యార్షే శ్రీమద్రామాయణే వాల్మీకీయే ఆదికావ్యే అరణ్యకాండే చతుశ్చత్వారింశః  
సర్గః || 44 ||



[www.sanatanadharm.com](http://www.sanatanadharm.com)